**RELATÓRIO DE PRESTAÇÃO DE CONTAS**

REFERENTE AO TERMO DE FOMENTO 011/2023, QUE ENTRE SI CELEBRARAM O MUNICÍPIO DE SANTO ANDRÉ E A ASSOCIAÇÃO CORO DA CIDADE DE SANTO ANDRÉ

Esse relatório tem como objetivo a prestação de contas do projeto **“Coro de Santo André – 15 anos”**, realizado pela Associação Coro da Cidade de Santo André entre março e agosto de 2023.

O objetivo geral foi o de contribuir com a continuidade do projeto educativo, cultural e social do Coro da Cidade de Santo André, proporcionando aos munícipes a oportunidade de aprendizado em música voltada para o canto coral e com a oportunidade de cantar em um conjunto vocal de referência na área, exercendo um trabalho de continuidade e formação em música e incentivar a Cultura na cidade através da Música.

Ambos os objetivos foram cumpridos.

Os objetivos específicos foram:

1. Produção de ensaios e apresentações;
2. Entreter, educar e sensibilizar através da Música;
3. Difundir a obra brasileira do Canto Coral;
4. Fomentar a Educação e Integração Social na cidade;
5. Oferecer ações educativo-musicais aos cidadãos andreenses;
6. Aumentar a produção cultural, consumo e simpatizantes da Música Coral.

Todos foram devidamente cumpridos.

A metodologia deu-se através de reuniões de planejamento com a equipe técnica para elaborar as diretrizes das ações do plano de trabalho.

O Coro foi dividido em três grupos e houve ensaios semanais desses grupos para desenvolvimento do repertório que focou principalmente as duas apresentações no aniversário da cidade e no Festival de Inverno de Paranapiacaba.

Em todos os materiais de divulgação do projeto, constou o logo da Prefeitura e a identificação como “Coro da Cidade de Santo André”, demonstrando a parceria existente entre as instituições.

Além das apresentações, houve ações educacionais como: aulas de técnica vocal, noções de leitura de partituras, entre outras. Esse material foi preparado pela equipe de profissionais do Coro.

**CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DO PROJETO**

No mês de março de 2023 foram realizados, conforme cronograma apresentado no Plano de trabalho:

- Reunião de integração e planejamento com a equipe técnica/artística.

- Audições internas e externas para organização dos cantores em grupos;

- Projeto educacional ao longo dos ensaios e apresentações;

- Ensaios para apresentação no aniversário da Cidade de Santo André

No mês de abril de 2023 foram realizados, conforme cronograma apresentado no Plano de trabalho:

- Projeto educacional ao longo dos ensaios e apresentações;

- Ensaios para apresentação de aniversário da Cidade de Santo André;

- Duas apresentações no aniversário da cidade, no dia 29 de abril, ambas no Saguão do Teatro Municipal Maestro Flávio Florence, às 11h30 e 16h.

No mês de maio de 2023 foram realizados, conforme cronograma apresentado no Plano de trabalho:

- Projeto educacional ao longo dos ensaios e apresentações;

- Ensaios para apresentação no Festival de Inverno de Paranapiacaba;

- No dia 13 de maio pela manhã realizamos uma apresentação na Estação de trem de Paranapiacaba, recepcionando os turistas que vieram visitar a Vila. Essa apresentação foi uma parceria com a Secretaria de Meio Ambiente e foi televisionada pela TV Globo, para o Programa Mistura Paulista.

Link para o vídeo: <https://g1.globo.com/sp/sao-paulo/mistura-paulista/noticia/2023/06/10/chuleta-bolinho-polenta-trem-e-cambuci-conheca-os-passeios-gastronomicos-do-abc.ghtml>

(mínuto 42 do vídeo)

No mês de junho de 2023 foram realizados, conforme cronograma apresentado no Plano de trabalho:

- Projeto educacional ao longo dos ensaios e apresentações;

- Ensaios para apresentação no Festival de Inverno de Paranapiacaba;

No mês de julho de 2023 foram realizados, conforme cronograma apresentado no Plano de trabalho:

- Projeto educacional ao longo dos ensaios e apresentações;

- Ensaios para apresentação no Festival de Inverno de Paranapiacaba;

- Apresentação de parte do espetáculo “A Volta ao Mundo do Canto Coral”, com os grupos Iniciante e Intermediário na Igreja Metodista da Vila Floresta de Santo André no dia 8 às 18h.

- Apresentação do espetáculo “A Volta ao Mundo do Canto Coral”, com os grupos Iniciante e Intermediário, para o Festival de Inverno de Paranapiacaba, realizada no Cine Teatro Carlos Gomes no dia 22 às 11h.

- Ensaio aberto e palestra sobre o Réquiem de Mozart, com o grupo Avançado, para o Festival de Inverno de Paranapiacaba, realizados no Cine Teatro Carlos Gomes no dia 22, das 14h às 17h.

- Apresentação na Igreja Santa Teresinha, com o Réquiem de Mozart à Luz de Velas, pela primeira vez em Santo André, no dia 30 às 20h.

Santo André, 29 de dezembro de 2023

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Roberto Ondei

Maestro e técnico responsável